



「ひと針に祈りをこめて40年 草乃しずかの世界展」を記念して
大石真喜子×大石陽介が歌う at hamaoka

2017.2月5日(日) 13:30～ 2,000円(子ども1,000円)。

新春、草木は寒さの中、芽を付け、開花を待ちながら生き抜いています。その様子に私たちの心も命の強さを感じ、春のおとずれを待ちます。日本の四季折々の草花や動物、虫たち、美しい文様と優しい日本の色、草乃しずか先生がひと針に祈りをこめて創作された作品からインスパイアされたお二人が、美しい歌声をお届けします。



大石真喜子 ソプラノ

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。学部卒業時に、アカンサス音楽賞、同声会賞受賞。同声会新人演奏会に出演。第17回静岡県学生音楽コンクール声楽部門高校生の部第1位受賞。静岡県オペラ協会会長賞受賞。静岡県文化連盟特別表彰受賞。第50回毎日新聞社主催全日本学生音楽コンクール東京大会声楽部門高校生の部第1位受賞。2010年、全日本クラシック音楽コンクール声楽部門一般の部全国大会最高位受賞。オペラでは、第5回静岡県民オペラ(マスカーニ作曲)「イリス」にディーア、芸者役、(プッチーニ作曲)オペラ「妖精ヴィッリ」アンナ役、(ヴェルディ作曲)オペラ「イル・トロヴァトーレ」(演奏会形式)レオノーラ役として出演。また、第九や宗教曲ソリストなど数々のコンサートに出演。これまでに、横山靖代、大島洋子、原田茂生、故P.M.フェッラーロの各氏に師事。



大石陽介 バリトン

高松市立高松第一高等学校音楽科卒業、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、熊谷公博、大森誠、直野資の各氏に師事。'03年にはイタリアパドヴァ市でマリオ・ランツァ氏に師事し声楽の研鑽を重ねた。これまでにオペラ「トスカ」の看守役、「アンドレア・シェニエ」の家令役、「コジ・ファン・トゥッテ」のグリエルモ役、「ラ・ボエーム」のマルチェッロ役、シヨナル役、「妖精ヴィッリ」のグリエルモ役、「椿姫」のジェルモン役、「蝶々夫人」のシャープレス役、「君を呼ぶ声」の先生役、「森は生きている」の1月役、「泣いた赤鬼」の青鬼役で出演した。また、ベートーヴェン作曲交響曲第九番合唱付、合唱幻想曲、モーツァルト作曲戴冠ミサ、レクイエム、ヴェルディ作曲レクイエム、フォーレ作曲レクイエムのソロとして出演している。また、東京学芸大学大学院教育学研究科音楽教育専攻科を修了し、声楽を主とした音楽教育の研究を行っている。静岡室内歌劇場団員、静岡県オペラ協会会員。

後藤友香理 ピアノ

コンサートの前のランチもお楽しみください!

- ♪和食/落ち着いた雰囲気での3F・天龍で季節感あふれるランチを!
- ♪洋食/遠州灘を一望できる7F・ラ・フローラをお楽しみください!

◆各 3,000円(ワンドリンク付き) 要予約

【お問合せ・お申し込み】

静岡カントリー浜岡コース&ホテル/カルチャーフロア
〒437-1655 静岡県御前崎市門屋 2070-2